

Joi, 3.06.2021, în cadrul Universității „Agora” din Oradea, prin Centrul de Consiliere și Orientare în Carieră, s-a desfășurat seminarul „Grafologia și secretele ei”, coordonat de analistul grafolog Călin Ban, președintele Asociației Grafologice din România, specializat în recrutare și selecție de personal cu peste 250 de analize grafologice efectuate.

*Temele seminarului au cuprins cinci subiecte: De unde vine Grafologia? Pe ce se bazează ea? Secrete ascunse cu obiectul scris, Aplicații ale Grafologiei, dar și invitați de marcă.*

*Domnul președinte Călin Ban a făcut un scurt istoric al Grafologiei ajutând, astfel studenții să înțeleagă care sunt originile Grafologiei. De asemenea, au fost prezentate principiile pe care se bazează Grafologia, cum ar fi: teoria expresivității și tiparele neuronale, fiind prezentate succint trăsături grafice corelate cu trăsături de personalitate.*

*Printr-o modalitate de prezentare interactivă cei prezenți au fost implicați în a descoperi ei înșiși trăsături grafice pe propriu script sau pe cel prezentat. Astfel, mulți din cei prezenți la seminar, au descoperit, probabil, pentru prima oară, aplicațiile practice ale Grafologiei, cum ar fi: Recrutare și selecție de personal, Compatibilitate de cuplu, Îndrumare în alegerea carierei, Relații interumane.*

*În final ai fost prezentate scripturi și semnături ale unor personalități și oameni celebri, vedete cunoscute, auditoriul încercând să descifreze câteva trăsături de personalitate ascunse, cu ajutorul domnului Călin Ban.*

*Aplauzele de la finalul seminarului, au reprezentat aprecierea de care s-a bucurat această prezentare, iar câțiva doritori chiar au fost curioși să afle anumite trăsături de personalitate reflectate în scrisul lor. Întrebați dacă s-au regăsit în descrierea făcută de domnul Călin Ban, răspunsurile au fost unanime, DA.*

*La eveniment a participat, de asemenea, și domnul Florin Lăzău, șef Serviciu Criminalistic din cadrul I.P.J. Bihor, care are și calitatea de vicepreședinte al Asociației Grafologice din România și alți membri ai Asociației.*

*Directorul C.C.O.C. „Agora”, dna Laura Dumitrana Rath Boșca, a afirmat că, deși caligrafia ca disciplină aproape a dispărut și stiloul se află într-o luptă continuă cu tastatura, Grafologia este arta prin care specialiștii grafologi reușesc, pe baza interpretării scrisului, să descopere caracterul, vocația și chiar soarta unei persoane.*

*De asemenea, aceasta a ținut să menționeze că studenții participanți și-au manifestat dorința ca și în viitor să se organizeze astfel de seminarii care să-i ajute să înțeleagă mai profund Arta Grafologică.*

### **O întâlnire benefică**

*Decanul Facultății de Științe Juridice și Administrative, doamna prof. univ. dr. habil. Elena-Ana Iancu apreciază întâlnirea drept benefică din mai multe puncte de vedere: „contribuie la*

*cunoașterea personală, la identificarea unor posibile nevoi ale studenților raportat la traseul profesional al acestora aplicat la programul de studii universitare de licență sau de masterat în care sunt înmatriculați; la întâlnirile C.C.O.C. sunt abordate teme în mod interdisciplinar în contextul dezvoltării durabile. Astăzi (ieri - n.n.), studenții participanți au avut prilejul să cunoască două asociații profesionale naționale importante prin prisma pregătirii lor în carieră, reprezentate de domnul analist grafolog Călin Ban, președinte al Asociației de Grafologie din România și domnul expert comisar șef de poliție Florin Lăzău, președinte al Asociației Criminaliștilor din România, Secția de cercetare, inovare, dezvoltare", la care, adăugăm noi, pe decanul Facultății de Științe Juridice și Administrative, doamna prof. univ. dr. habil. Elena-Ana Iancu, și în calitate de președinte al Secției de Metodologia investigării infracțiunii din cadrul aceleiași asociații, care adresează tuturor studenților „îndemnul de a rămâne preocupați în procesul de acumulare a cunoștințelor, inclusiv prin înțelegerea identității personale și sociale, identitate construită astfel încât să devină un construct mai sigur în micro-grupurile sociale în care activează și să facă performanță, acționând în mod autonom în raport cu propriile aspirații", a precizat doamna decan Elena-Ana Iancu.*